Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Менделеевская средняя общеобразовательная школа»

| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |
|---|---|---|
| на методическом совете школы | _____ Коротаева И.Г. | На педагогическом совете школы, |
| Протокол № __от _____2021г. | Заместитель директора | Протокол № __ от _____2021г. |
| _____ Нагоева Э.Г. | школы по УВР | _____Богданова Т.Б. |
| Председатель методического совета | «___» _____2021г. | Председатель педагогического совета |

**Рабочая программа**

Наименование учебного предмета **Английский язык**

Класс (параллель классов) **11 класс**

Уровень общего образования среднее **общее образование**

Срок реализации программы, учебный год **2021-2022 учебный год**

Количество часов в неделю по учебному плану **3**

Всего количество часов в году по плану **102**

Планирование составлено на основе **Рабочей программы среднего общего образования по английскому языку (10-11 классы)**

**под редакцией О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой (М.: Дрофа, 2015).**

Учебное пособие для учащихся **О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова: Учебник для 11 класса. М.: Дрофа, 2021. (рекомендовано/допущено Министерством образования и науки РФ).**

Учитель **Вотинова Ирина Витальевна, Широбокова Лариса Владимировна**

П.Менделеево

2021 -2022 учебный год

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа **базового курса по английскому языку для 11 класса** составлена на основе:

- Федерального государственного компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) образования (Приложение к приказу Минобразования России от 5 марта 2004 года №1089)
- Примерной программы среднего общего образования по английскому языку. Министерство образования и науки РФ**.** Сборник нормативных документов. Иностранный язык / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2007
- Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Минобрнауки РФ, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2016/2017 учебный год.
- Учебно-методического комплекса «Rainbow English» (Радужный английский), авт. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. изд. – М.:Дрофа, 2014., рекомендованного Министерством образования и науки РФ.
- Авторской программы к учебникам О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой « Английский язык. Базовый уровень». 10-11 кл./О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2014. (Rainbow English)

**Цели и задачи программы**

В современной школе учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому языку в старшей школе как одному из языков международного общения.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.

**Речевая компетенция** – готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

**Языковая компетенция** – готовность и способность учащихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способами формирования и формулирования мысли на родном языке.

**Социокультурная компетенция** – готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы (10-11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой

культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

**Компенсаторная компетенция** – готовность и способность учащихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

**Учебно-познавательная компетенция** – готовность и способность учащихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в УМК для 11 класса реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование.

Общее образование в рамках УМК для 11 класса нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета.

Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, универсалий в языке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык;

б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;

в) сопоставлением явлений языковой культуры контактируемых социумов;

г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самопознания, общепланетарного образа мышления; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащими различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны/стран изучаемого и родного языков, фотографий, карт. Наличие раздела Social English обеспечивает знакомство учащихся с социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации

конвенциональной функции общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса, и ролей участников общения, отношений между ними.

**Развивающая цель** обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества. Развитие школьника как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений и языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в английском языке.

Развитие старшеклассников как членов общества предполагает:

- развитие умений самореализации и социальной адаптации;
- развитие чувства достоинства и самоуважения;
- развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических), обсуждением поставленных в текстах проблем, обменом мнений школьников на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

**Срок реализации** программы – 1 год

**Используемый учебно-методический комплект по предмету.**

УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 11 класса:

• Английский язык. 11кл. (базовый уровень): учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2021. - (Rainbow English).

**Общая характеристика курса «Иностранный язык»**

Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению английскому языку позволяют учитывать изменения в развитии учащихся старшей школы. Это влечет за собой возможность интегрировать в процессе обучения английскому языку знания из различных предметных областей и формировать межпредметные навыки и умения. При этом в предлагаемых УМК учитываются изменения в мотивации учащихся. Школьники, обучающиеся в 11 классе, характеризуются самостоятельностью. В УМК для 11 класса включены задания по осуществлению самостоятельного контроля и оценки своей деятельности, самостоятельного поиска информации, выведения обобщений на основе анализа языковых фактов и процессов, постановки целей и т. д. Большое внимание уделяется проблемам сопоставления языковых фактов, политкорректности речи учащихся. Особый акцент ставится на развитие личности школьника, его воспитании, желании заниматься самообразованием. Включенные в учебно-методические комплексы задания развивают универсальные учебные действия на основе владения ключевыми компетенциями. В конечном счете это должно привести к появлению у учащихся потребности пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых в УМК тем и ситуаций общения. Предлагаемые УМК также развивают умения учащихся делать презентации, обобщать результаты проектной деятельности, выступать с сообщениями, небольшими докладами на уроках и школьных конференциях.

Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая выступает здесь как важнейшая цель обучения. Письменные задания направлены на овладение основными типами речи: описанием, повествованием, рассуждением в виде эссе – комментарием с выражением собственного мнения, личного письма. Учащимся при выполнении заданий необходимо осуществлять поиск информации в различных источниках, включая Интернет. Большое внимание уделяется познанию культуры англоязычных стран.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения английского языка в 11классе отводится 102 учебных часа в неделю из расчета 3-х учебных часов в неделю.

Учебный предмет «Иностранный язык» относится к **предметной области «Филология».** Изучение предметной области «Филология», языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

- Получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации.
- Формирование основы понимания разных культур и воспитание уважения к ним.

- Осознание взаимосвязи между интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию.
- Формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков с установкой на билингвизм.
- Обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других предметов.

**Планируемые результаты освоения программы по английскому языку к концу 11 класса.**

**Речевая компетенция.**

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Аудирование**

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;

**Говорение**

*Диалогическая форма речи*

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функции общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

*Монологическая форма речи*

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и ее аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий.

Овладение умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

**Чтение**

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

*ознакомительное чтение* – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*изучающее чтение* – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*просмотровое/поисковое чтение* – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

**Письменная речь**

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

- писать личные и деловые письма;
- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение;
- кратко передавать содержание несложного текста;
-фиксировать необходимую информацию прочитанного / прослушанного / увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

**Перевод**

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Языковая компетенция

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

**Фонетическая сторона речи**

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

**Лексическая сторона речи**

1. Полисемия:

- новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;
- различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова:

research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы:

to call for; to call in; to call out; to call up; to speak for; to speak out; to speak up; to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация:

job-profession-occupation-career; to rent-to hire-to employ; to sink-to drown; scientist-scholar;

понятие синонимической доминанты:

make=manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay – payment – wage(s) – salary – fee – fare(s); get – gain – win.

5. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for smth, research on the topic, tuition in smth, to come with practice, to result in smth, to struggle with/against/for smth, to deal with smth, in spite of smth, to refer to smth, to reflect on smth, in the shape of smth, to be of some/no value, to recognize by smth, scores of smth, to be captivated by smth, to be comprehensible to smb, to suspect smb of smth, to convince smb of smth, to have faith in smb/smth, to have trust in smb/smth, to remind smb of/about smth, to search for smth, to confess to smth/smb, to be enclosed by smth, in quotes, adjustment to smth, to get rid of smb/smth, to draw attention to smb/smth, to gain from smth, a bargain in smth, to insist on smth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

- either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;

- существительные, заимствованные из греческого и латинского языков и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;

- сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law, sister-in-law, daughter-in-law, mother-in-law, son-in-law, passer-by, lily-of-the-valley, forget-me-not, merry-go-round;

- исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;

- пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard-hardly, late-lately, high-highly, near-nearly, most-mostly, wide-widely;

- различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

- связки, выстраивающие логику текста: so, as, because, that’s why, however, anyhow, nevertheless, although, on the contrary, actually, in fact, eventually, as a result, besides, in the end, on the one hand, on the other hand;

- надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order, no vacancies, sold out, to let, nothing to declare, staff only, no smoking, no parking, no exit, no trespassing, keep right, keep your dog on the lead, keep Britain tidy, please do not disturb, please do not feed the animals, please do not remove the furniture, please keep of the grass, do not leave bags unattended, do not lean out of the window, mind your head, mind your step, mind the doors, beware of pickpockets, beware of the dog;

- вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказывать свое мнение: yes, but ...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there’s just one point I’d like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;

- устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;

- речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем: I’m certainly (not) going to...; I’m going to..., that’s for sure...; nothing is going to stop me doing it...; you won’t catch me doing it...; I’m sure to...; I’m bound to...; I’m absolutely sure...;

I think I'll...; I expect I'll...; I may well...; I'm hoping to...; I'm thinking of...; I thought I might...; I wouldn't be surprised if...; there is a chance I will...; I doubt if I'll...; there is no chance of... .

8. Словообразовательные средства:

- типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor, doctor, operator, chemist, dentist economist, journalist, physicist, pharmacist, scientist, programmer, designer, engineer, firefighter, hairdresser, officer.

9. Собирательные существительные: crowd, team, crew, class, government, flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности употребления: thing, stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

- способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);

- написание и наименование дат: 3/6 – the third of June/June the third (BrE); March sixth (AmE);

12. Английская идиоматика:

- идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold, brown bread, black humour, black look, as white as snow, as black as coal, as red as a beetroot, a red rag to the bull, to be green with envy, to have green fingers, to snow a white feather, once in a blue moon, out of the blue, to be yellow;

- элементы фразеологического фонда английского языка:

If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun.

If it were not for hope, the heart would break.

If "ifs" and "ands" were pots and pans.

If each swept before his own door, we should have a clean city.

If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»: accurately – точно; complexion – цвет лица; extravagant – расточительный; magazine – журнал; intelligent – умный; sympathy – сочувствие.

14. Орфография:

- правописание наречий, образованных с помощью суффикса –ly: easily; wryly; noisily;

- правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на –e: simply; truly; wholly;

- правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием –ful или –al: cheerfully; typically.

**Грамматическая сторона речи**

1. Имя существительное:

- образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum – curricula; a phenomenon – phenomena, etc.;

- сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car;

- притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa’s culture, yesterday’s news;

- средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John’s cottage);

- переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: hair – a hair, a land – a land; youth – a youth, salad – a salad, coffee – a coffee;

- переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple – apple; a fish – fish; a potato – potato; a chicken – chicken;

- собирательные имена существительные: flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch, bundle;

- особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster, a Ford, a true Parker, a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

- использование either, neither в конструкциях either ... or, neither ... nor;

- неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

- структура to have something done;

- герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;

- обороты с инфинитивом to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak для ведения дискуссий, бесед;

- изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: to regret to do smth/doing smth; to try to do smth/doing smth; to need to do smth/doing smth; to help to do smth – can’t help doing smth;

- глаголы offer и suggest (специфика использования);

- невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;

- конструкция to make smb do smth в пассивном залоге – to be made to do smth;

- невозможность использования глагола let в пассивном залоге;

- сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: If I were (was)...; I would do...; If I had been...; I would have done;

- смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done; If I had done..., I would be ... .

4. Наречие:

- регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster-fastest; more comfortably – most comfortably;

- особые формы степеней сравнения: well-better-best; badly-worse-worst; little-less-least; much-more-most; far-farther-farthest; far-further-furthest;

- случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;

- использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;

- смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;

- наречие badly как полисемантическая единица: to know smth badly; to need smth badly.

**Содержание учебного курса.**

| № | Название тематического модуля | Содержание тематического модуля | Количество часов | Реализация Воспитательного потенциала урока |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Шаги в карьере. (Steps to your career.) | Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное бразование в Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней. | 24 часа | 1-12* |
| 2. | Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding culture.) | Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами Британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизн человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения Архитектуры. Известные архитектора, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.<br>Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. 20 и 19 века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. 21 век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек- | 24 часа | 1-12 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3. | Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communicating.) | легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней. | 30 часов | 1-12 |
| 4. | Шаги к будущему. (Steps to the Future.) | Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего. | 24 часа | 1-12 |
| | Итого | | 102 часа | |

**Контроль и оценка деятельности обучающихся**

**Виды контроля.**

**Текущий контроль** позволяет судить об успешности овладения определенной части учебного материала.

**Промежуточный контроль** проводится по завершению темы и позволяет судить об эффективности овладения разделом программного материала (проводится в конце каждой четверти). Данный контроль осуществляется с целью проверки усвоения основных языковых навыков (чтения, аудирования, письма, говорения), а также знание грамматики и лексики.

**Итоговый контроль** направлен на установление уровня владения языком, достигнутого в результате освоения значительного по объему материала (проводится в конце учебного года).

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, устный опрос, зачеты, проекты, презентации, диктанты. Ведущий вид контроля – **тестирование.**

Цель – научить учащихся правильному и грамотному оформлению ответов по требованиям ГИА и ЕГЭ.

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. После изучения каждой темы проводятся контрольные работы по всем видам речевой

деятельности, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, говорении, чтении и письме и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен.

Контроль и оценка деятельности обучающихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение). Характер тестов для проверки лексико- грамматических навыков и речевых умений доступен для обучающихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать обучающимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

**Количество контрольных работ** -2

Количество проверочных работ – 2

**Количество проектных работ** - 4:

Шаги в карьере. (Steps to your career.)

Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding culture).

Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communicating.)

Каким я вижу свое будущее. (Steps to the Future.)

## Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение программы:

## Методическая литература для учителя

**Основная**

- Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 10-11 классы. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с. - (Стандарты второго поколения).
- Рабочая программа. Английский язык. 10-11 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2013. - (Rainbow English).
- Методическая поддержка www.drofa.ru

## Литература для обучающихся

**Основная**

- Английский язык. 11кл. (базовый уровень): учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2021. - (Rainbow English).

**Дополнительная**

- Аудиоприложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой Английский язык: «Rainbow English». Учебник английского языка для 11 класса. CD MP3

- Encyclopedia Britannica. Ready Reference. 2006-2007. PC CD-ROM. M.: ООО «Новый диск».

**Интернет-ресурсы:**

En.wikipedia.org
Ru.wikipedia.org
Britishmuseum.org
Kreml.ru
Louvre.fr
Metmuseum.org
Museodelprado.es
Muzei-mira.com
Sitekid.ru
Edukids.narod.ru
www.rubicon.com
www.bbc.co.uk/learning/
subjects/english.shtml
www.1-language.com
www.english-at-home.com
www.manythings.org

**Техническое обеспечение:**

1.Лингафонный кабинет
2.Компьютеры
3.Наглядные пособия
4.Дидактические материалы
5.Мультимедийный проектор

**Приложение.**

**Критерии оценки достижения планируемых результатов.**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» представляет собой один из инструментов реализации требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Планируемые результаты освоения программы основного образования по данному учебному предмету представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария.

Объектом оценки предметных результатов является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В систему оценки предметных результатов входят:

- Опорные знания, включающие в себя: ключевые понятия, правила, факты, методы, понятийный аппарат.
- Предметные действия: использование знаково-символических средств в рамках преобразования, представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,
- учета индивидуальных потребностей в учебном процессе,
- побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

Цель оценки предметных результатов - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

Система оценивания строится на основе следующих принципов:

1. Оценивание является постоянным процессом. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

2.Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

3.Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.

4.Оценивать можно только то, чему учат.

5.Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся.

6.Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

**Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»**

**1.1 Критерии оценивания письменных работ.**

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

| | | |
|---|---|---|
| Виды работ | Контрольные | Тестовые работы, |

| | работы | словарные диктанты |
|---|---|---|
| Оценка «2» | 49% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 50% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1.*Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.*Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.*Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.*Грамматика*(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.*Орфография и пунктуация (*отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

| **Баллы** | **Критерии оценки** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1.Содержание: | 2.Организация работы | 3. Лексика | 4. Грамматика | 5. Орфография и пунктуация |
| «5» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению | орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | текст поделен на абзацы. | | коммуникативной задачи. | расстановки запятых. |
| «4» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. | незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | Коммуникативная задача решена. | высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. | местами неадекватное употребление лексики. | имеются грубые грамматические ошибки. | незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «2» | Коммуникативная задача не решена. | высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. | большое количество лексических ошибок | большое количество грамматических ошибок. | значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |

**2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика(словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение(правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

| **Оценка** | **Содержание** | **Коммуникатив-ное взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произноше-ние** |
|---|---|---|---|---|---|
| «5» | Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| «4» | Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| «3» | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| «2» | Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены. | Коммуникативная задача не решена. | Учащийся не может построить высказывание. | Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. | Речь понять не возможно. |

**3. Критерии оценки овладения чтением.**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

**3.1 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

| **Оценка** | **Критерии** |
|---|---|
| «5» | Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ). |
| «4» | полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. |
| «3» | понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. |
| «2» | текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре. |

**3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

| Оценка | Критерии |
|---|---|
| «5» | Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. |
| «4» | При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации. |
| «3» | если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации. |
| «2» | ученик практически не ориентируется в тексте. |

**3.2 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

| Оценка | Критерии | Скорость чтения |
|---|---|---|
| «5» | Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. | Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. |
| «4» | понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов. | Темп чтения более замедленен, чем на родном языке. |
| «3» | не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |
| «2» | текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |

| | Тема урока, тип урока, форма проведения урока | ФОУПД | Содержание урока | | Деятельность учащихся | Система контроля | | Основные средства обучения |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | лексика | грамматика | | вид | форма | |
| 1. | Популярные профессии.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | профес-сии | | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>-воспринимать на слух песню по теме учебной ситуации;<br>- овладевать новыми названиями современных популярных профессий;<br>- строить высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |
| 2. | Структура to have smth done.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | профес-сии | Структура to have smth done. | - повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией;<br>- высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам;<br>- обсуждать наиболее и наименее престижные профессии современного общества;<br>- составлять и разыгрывать диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;<br>- знакомиться с конструкцией to have smth done и употреблять ее в речи. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица |
| 3. | Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная ,фронтальная | профес-сии | Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist | - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- выбирать наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;<br>- повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией;<br>- знакомиться с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица, аудиозапись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4. | Необходимые качества для различной прфессиональной деятельности.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | профес-сии job, profession, occupation career | Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist | - повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией;<br>- выявлять дифференциальные признаки между синонимичными единицами job, profession, occupation, career;<br>- строить высказывания о своей будущей карьере;<br>- устанавливать соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности;<br>- письменно завершать текст. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 5. | Выбор профессии. Местоимения neither, either.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная, фронтальная, парная | профес-сии | Местоимения neither, either. | - понимать содержание аутентичного аудиотекста (интервью);<br>- выделять основные факты звучащего текста;<br>- выявлять основную мысль прочитанного текста;<br>- знакомиться с лексическими единицами neither, either и спецификой их употребления, в частности в конструкциях neither...nor, either...or;<br>- составлять и разыгрывать диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица, аудиозапись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6. | Введение новой тематической лексики.<br>Союз whether.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фонталь ная | advanced, apply, application applicant compulsory, last, research, set, tuition, turn, nursery school / kindergarten, (the) so-called | Союз whether. | - понимать содержание аутентичного аудиотекста (интервью);<br>- выделять основные факты звучащего текста;<br>- овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи;<br>- письменно завершать высказывания;<br>- познакомиться с союзом whether, выявлять различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица, аудиозапись |
| 7. | Государственно е образование в Великоб-ритании.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтал ьная, парная | | | - завершать предлагаемые после текста утверждения;<br>- целенаправленно расспрашивать собеседника о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера;<br>- письменно задавать вопросы о системе образования в Великобритании | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 8. | Ведущие университеты Великобритании.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтал ьная | | | - понимать содержание аутентичного аудиотекста (рассказ);<br>- выделять основные факты звучащего текста;<br>- устанавливать соответствие между прочитанными текстами и предложенными утверждениями;<br>- повторять ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись, наглядный материал (университеты Вели-кобрита-нии) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9. | Неопределен-ные местоимения nobody, no one, none.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | профес-сии | Неопределенные местоимения nobody, no one, none. | - устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;<br>- знакомиться со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, no one, none и употреблять их в речи;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица, аудиозапись |
| 10. | Ведущие университеты России.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | avoid, contain, disappoint, identify, practise, practice, result, separate, struggle, deal with smth, follow smb's footsteps get acqua-inted, make progress | | - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи;<br>- завершать прочитанный текст предложенными лексическими единицами;<br>- сообщать информацию о системе образования в России;<br>- высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись, наглядный материал (университеты России) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11. | Изучение иностранных языков.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | | Местоимения neither, either, nobody, no one, none. | - высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам;<br>- повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией;<br>- выявлять основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;<br>- выявлять различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употреблять их в речи;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 12. | Претворение мечты в жизнь.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | call for smth, call out, call in, call up | фразовые глаголы с ядерным элементом call | - понимать содержание аутентичного аудиотекста (интервью);<br>- выделять основные факты звучащего текста;<br>- овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера;<br>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 13. | Шаги к мечте. Метафора.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - воспринимать на слух стихотворение по теме учебной ситуации;<br>- отвечать на вопросы по прослушанному тексту;<br>- комментировать предлагаемую диаграмму;<br>- знакомиться с метафорическим использованием лексических единиц в речи;<br>- читать аутентичный текст публицистического характера;<br>- вычленять причинно-следственные связи в читаемом тексте;<br>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14. | Слова-связки, выстраиваю-щие логику текста.<br><br>*Комбинированн ый урок.* | индиви-дуальная фронтал ьная, парная | because, that's why, however, anyhow, neverthe-less, altho-ugh, on the contrary, actually, in fact, even-tually, as a result, besides, in the end, on the one hand, on the other hand | | - овладевать новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и использовать их в речи;<br>- учиться правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15. | Аудирование текста по теме «Выбор будущей профессии» Подготовка монологического высказывания по учебной ситуации..<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | профес-сии | Союз whether. Местоимения neither, either, nobody, no one, none. | - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными картинками;<br>- высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам;<br>- повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 16. | Диалог «Выбор будущей профессии.» *Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная, групповая | профес-сии | Союз whether. Местоимения neither, either, nobody, no one, none. | - повторить видо - временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;<br>- строить высказывание о своей будущей карьере;<br>- продолжать развивать умения составлять диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 17. | Речевые ситуации по теме «Шаги в карьере.» *Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | профес-сии | Словообразовательные суф-фиксы –er, -or, -ist | - письменно выполнять задания лексико-грамматического характера;<br>- выполнять задания в форме ЕГЭ | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18. | Обобщение по теме «Шаги в карьере»<br><br>*Урок обобщения и систематизации знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | профес-сии | Союз whether. Местоимения neither, either, nobody, no one, none. Словообразовательные суф-фиксы –er, -or, -ist | - повторить видо - временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;<br>- высказывать свое отношение к обсуждаемым проблемам;<br>- повторить ранее усвоенный лексический и грамматический материал, связанный с учебной ситуацией. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 19. | Повторение лексики по теме<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов;<br>- писать личное письмо, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования;<br>- выполнять задания в форме ЕГЭ;<br>- устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- завершать предлагаемые после текста утверждения. | промежуточный | самоконтроль, словарный диктант | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 20. | Говорение: описание фотографий<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль, сочинение | аудиоза-пись, тест |
| 21. | Страноведение<br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль | тест |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 22. | Проектная работа «Шаги в карьере» | индиви-дуальная фронтальная | | | | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 23. | Проверочная работа №1 по теме «Шаги в карьере» *Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | устный контроль - индивидуальный опрос | Монолог и диалог по теме |
| 24. | Работа над ошибками *Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль | тест |
| 25. | Различные определения понятия культуры. *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная, группов ая | constant, diverse, estimate, refer, reflect, reveal, shape, value, no matter, in spite of smth | | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- воспринимать на слух стихотворение по теме учебной ситуации;<br>- отвечать на вопросы по прочитанному тексту;<br>- составлять предложения с новыми лексическими единицами;<br>- обсуждать различные аспекты культуры, высказывать собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 26. | Множествен-ное число имен существительных.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | Множествен-ное число имен сущест-вительных: существительные, заимст-вованные из греческого языка и латы-ни, сложные имена существительные | - устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;<br>- составлять предложения с новыми лексическими единицами;<br>- читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами;<br>- знакомиться со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица |
| 27. | Традиции и обычаи.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | | | - устанавливать соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- выделять основные факты прочитанного текста;<br>- интерпретировать прочитанное и оценивать его содержание;<br>- обсуждать традиции и обычаи различных культур;<br>- вспомнить известные и познакомиться с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;<br>- составлять и разыгрывать диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов. | текущий | и<br><br>индивидуальный фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28. | Языки и верования как отражение культуры. Притяжательный падеж имен существительных<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индивидуальная фронтальная, парная | | Имена существительные, обозначающие неодушевленные предметы, в притяжательном падеже. | - выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (словообразовательные модели);<br>- познакомиться с некоторыми стереотипами , бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментировать их;<br>- выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- знакомиться с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица |
| 29. | Ценности и убеждения.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индивидуальная фронтальная, парная | | | - воспринимать на слух аудиотекст с различной глубиной понимания;<br>- озаглавливать части прочитанного текста;<br>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;<br>- строить высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 30. | Общечеловеческие культурные ценности. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индивидуальная фронтальная | | Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. | - выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- знакомиться с возможностью перехода неисчисляемых имен существительных в исчисляемые;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 31. | Переоценка ценностей. Культура в моем понимании.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | Исчисляемые и неисчисля-емые имена сущест-вительные. | - воспринимать на слух песню по теме учебной ситуации;<br>- читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами;<br>- излагать свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;<br>- знакомиться с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых;<br>- обсуждать различные суеверия в различных культурах;<br>- знакомиться с символами четырех основных мировых религий;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |
| 32. | Суеверия и предрассудки как часть культуры. Использование артикля с именами существительными.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - воспринимать на слух аудиотекст с различной глубиной понимания;<br>- рассуждать о месте литературы в жизни человека, сообщать о значении этого вида искусства в жизни самих учащихся;<br>- выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- читать части художественного текста, устанавливать причинно-следственные связи и располагать эти части в логическом порядке;<br>- дифференцировать личные и общественные ценности. | текущий | и индивидуальный фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 33. | Литература Великобритании. «Рыцари Круглого стола»<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | to speak for smb, to speak for itself/themselves, to speak out, to speak up, to speak to smb | фразовые глаголы с ядерным элементом speak | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу произведений литературы;<br>- познакомиться с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и использовать их в речи;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таблица |
| 34. | Изобразительное искусство.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | deny, glorious, image, masterpiece, recogniz, recogni-tion, trend, sincere, vague, scores of, to an (some) extend | | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу произведений литературы;<br>- читать текст и озаглавливать его;<br>- высказывать согласие/несогласие по поводу идей высказанных в тексте;<br>- отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 35. | Что мы видим в картинах художников<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | blue with cold, brown bread, black hu-mour, black look, as white as snow, as black as coal, as red as a beet-root, a red rag to the bull, to be green with envy, to have green fingers, to snow a white feat-her, once in a blue moon, out of the blue, to be yellow | | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- читать и завершать текст предложенными лексическими единицами;<br>- пополнять словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией;<br>- знакомиться с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и использовать их в речи. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 36. | Музеи и картинные галереи<br><br>*Комбинированный урок.* | индивидуальная фронтальная | | | - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);<br>- находить соответствия английским лексическим единицам в родном языке;<br>- устанавливать соответствие между прочитанными текстами и предложенными утверждениями;<br>- делать сообщение о посещении картинной галереи. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 37. | Известные российские и зарубежные художники. Артикль с именами собственными.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индивидуальная ,фронтальная, парная, групповая | надписи на объяв-лениях, принятые в англоя-зычных странах | артикли с именами собственными | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- обсуждать качества, необходимые для занятий различными видами искусств;<br>- знакомиться с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;<br>- знакомиться с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 38. | Известные композиторы, музыканты и поп-звезды.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - устанавливать соответствие между прослушанными текстами и предложенными утверждениями;<br>- пополнять словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией;<br>- отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу музыки;<br>- озаглавливать текст;<br>- выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 39. | Театр и кино как значимые части культуры.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - высказывать согласие/несогласие по поводу идей, высказанных в тексте;<br>- отвечать на личностно-ориентированные вопросы по поводу музыки;<br>- рассуждать о месте музыки в жизни человека, сообщать о значении этого вида искусства в жизни самих учащихся;<br>- составлять описание увиденного фильма, пьесы по плану и делать презентацию на этой основе;<br>- письменно выполнять задания лексического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 40. | Россияне глазами британцев, культурные стереотипы.<br><br>*Комбинированный урок* | индиви-дуальная фронтальная | | | - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 41. | Обобщение *Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | | | - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера;<br>- устанавливать соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 42. | Повторение лексики по теме «Шаги к пониманию культуры»<br><br>*Урок обобщения и систематизации знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | | | - выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- обсуждать различные аспекты культуры, высказывать собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;<br>- работая в парах, обсуждать различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывать решение-консенсус. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 43. | Говорение: описание фотографий<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов;<br>- писать сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации;<br>- писать письмо личного характера;<br>- выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами. | промежуточный | самоконтроль, словарный диктант | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 44. | Проектная работа по теме «Шаги к пониманию культуры»<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль, сочинение | аудиоза-пись, тест |
| 45. | Контрольная работа за 1 полугодие<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль | тест |
| 46. | Работа над ошибками.<br><br>*Урок коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная фронтальная | | | | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 47. | Страноведение<br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | устный контроль - индивидуальный опрос | Монолог и диалог по теме «Шаги к пониманию культуры» |
| 48. | Страноведение<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль | тест |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 49. | Технический прогресс – «за» и «против».<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | captivate, comprehensible, melt, miracle, possess, stuff, suspect, touch, worth, figure out, stir up, work out | | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- воспринимать на слух песню по теме учебной ситуации;<br>- участвовать в ответах на вопросы о достижениях науки и техники. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |
| 50. | Положительное и отрицательное влияние прогресса на жизнь человека. Наречия.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | | наречия | - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией;<br>- дополнять предложения предложенными лексическими единицами;<br>- дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами;<br>- повторять изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 51. | Широкозначные существительные. Словообразование.Наречия.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний* | индивидуальная фронтальная, групповая | thing, stuff | наречия | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);<br>- познакомиться с английскими широкозначными лексическими единицами thing, stuff и использовать их в речи. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиозапись, граммати-ческая таблица |
| 52. | Степени сравнения наречий.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индивидуальная фронтальная | | степени сравнения наречий | - познакомиться с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;<br>- научиться осуществлять перифраз;<br>- письменно исправлять ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |
| 53. | 21 век – век глобальной компьютеризации. Степени сравнения наречий.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индивидуальная фронтальная, парная | | степени сравнения наречий | - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- работая в парах, обсуждать преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;<br>- знакомиться с особыми формами образования степеней сравнения;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиозапись, граммати-ческая таблица |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 54. | Влияние компьютерных технологий на жизнь человека<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | amazing, adult, convince, employee, entire, hire, faith, release, be /get fired, falling out | особые формы образования степеней сравнения наречий | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- анализировать лексические особенности прочитанного текста;<br>- прочитав текст, находить в нем запрашиваемую информацию;<br>- научиться осуществлять перифраз. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |
| 55. | Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);<br>- составлять высказывание по предложенному плану;<br>- определять целевую аудиторию, на которую рассчитан текст. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |
| 56. | Наречия. Выполнение грамматических и лексических упражнений.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | hard / hardly, late/lately, high/ highly, near/ nearly, most/ mostly, wide/ widely | смысловые различия наречий | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- завершать утверждения, основанные на содержании текста;<br>- выявлять основную мысль прочитанного текста;<br>- познакомиться со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также научиться дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы –ly;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 57. | Альфред Нобель.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - завершать утверждения, основанные на содержании прослушанного текста;<br>- составлять повествование по ключевым словам и фразам;<br>- повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |
| 58. | Нобелевские лауреаты.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | dive, exhibition, luxurious remind, restore, search, sink, suitable, pick up | | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- составлять высказывание по предложенному плану;<br>- обсуждать степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводить аргументы в пользу своей точки зрения;<br>- письменно выполнять задание лексического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 59. | Вклад российских ученых в развитие научного прогресса<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | hire / rent, scientist / scholar, sink / drown | наречие badly | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- научиться различать семантику близких по смыслу лексических единиц hire / rent, scientist / scholar, sink / drown и правильно использовать их в речи;<br>- познакомиться с двумя значениями наречия badly и учиться правильно использовать его в речи. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |
| 60. | Великие изобретения и открытия.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);<br>- дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 61. | Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | to pick on smb, to pick out, to pick up | фразовые глаголы с ядерным элементом pick | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- строить высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;<br>- обсуждать в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;<br>- познакомиться с фразовыми глаголами с ядерным элементом pick и использовать их в речи. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |
| 62. | Особенности использования числительных<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | нулевое число, большие числа, дробные числа | - тренироваться в использовании английских предлогов;<br>- познакомиться со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка;<br>- научиться называть дробные числа;<br>- расширять словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати ческая таблица |
| 63. | Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- дополнять прочитанный текст предлагаемыми лексическими единицами;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера;<br>- письменно составлять предложения;<br>- выявлять основную мысль прочитанного текста. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиозапись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 64. | Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники. Синонимы.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная, групповая | синонимы | | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- комментировать и высказывать собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;<br>- на примере глагола make познакомиться с понятием синонимической доминанты и научиться использовать вместо нее разные синонимы. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 65. | Закрепление знаний по теме «Числительные. Синонимы.»<br><br>*Урок закрепления знаний* | индиви-дуальная ,фронтальная | | числительные: номера телефонов | - научиться правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;<br>- научиться использовать вместо синонимической доминанты разные синонимы;<br>- повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |
| 66. | Известные ученые и изобретатели.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- с помощью ответов на вопросы участвовать в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |
| 67. | Новая техническая революция и средства массовой информации<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная, групповая | | | - дополнять прочитанный текст предлагаемыми фразами;<br>- озаглавливать пункты прочитанного текста;<br>- составлять высказывание по предложенному плану. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 68. | Место Интернета в жизни человека.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказывать свое мнение | | - воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- излагать, комментировать содержание прочитанного текста;<br>- научиться тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы выразить свое мнение или возразить ему;<br>- тренироваться в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 69. | Век новых видов коммуникаций.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- выполнять упражнения лексического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |
| 70. | Интернет – один из источников информации наших дней.<br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - выполнять упражнения лексического характера;<br>- тренироваться в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;<br>- научиться осуществлять перифраз. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 71. | Интернет : «за» и «против».<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | | | - составлять высказывание по предложенному плану;<br>- тренироваться в использовании фраз, чтобы вежливо прервать речь собеседника, чтобы выразить свое мнение или возразить ему. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 72. | Обобщение по теме «Шаги к эффективной коммуникации»<br><br>*Урок обобщения и систематизации знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная | | | - воспринимать на слух аудиотекст с различной глубиной понимания;<br>- повторить ранее усвоенный лексический и грамматический материал, связанный с учебной ситуацией блока;<br>- тренироваться в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;<br>- строить высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 73. | Повторение лексики по теме<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - прослушав текст, находить в нем запрашиваемую информацию;<br>- завершать утверждения, основанные на содержании текста;<br>- выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- писать письмо личного характера, в них отвечать на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;<br>- осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов. | промежуточный | самоконтроль, словарный диктант | учебник «Rainbow English», аудио-запись |
| 74. | Говорение: описание фотографий<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль, сочинение | аудиоза-пись, тест |
| 75. | Проектная работа «Жизнь в сфере коммуникаций»<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль | тест |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 76. | Проверочная работа по теме «Шаги к эффективной коммуникации»<br><br>*Урок коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная фронтальная | | | | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 77. | Работа над ошибками<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | устный контроль - индивидуальный опрос | Монолог и диалог по теме «Шаги к эффективной коммуникации» |
| 78. | Страноведение<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль | тест |
| 79 | Процесс глобализации в современном мире<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | adjustment arrange, confess, deliberate-ly, delicate enclose, intention, relieve, in quotes, set smth up | | - воспринимать на слух песню по теме учебной ситуации;<br>- излагать свою точку зрения и комментировать высказывания известных людей относительно будущего;<br>- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- учиться осуществлять перифраз. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудио-запись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 80 | Угроза потери национальной идентичности.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | устойчивые слово-сочетания с нелич-ными формами глагола | | - завершать утверждения, основанные на содержании прочитанного текста;<br>- прогнозировать содержание возможного финала прочитанного текста;<br>- продолжить знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;<br>- повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 81 | Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная, фронтальная, групповая | | | - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;<br>- выбирать максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывать свой выбор;<br>- строить высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English»,аудиозапись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 82 | Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 83 | Введение новой лексики по теме.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | attempt, concern, gain, mutual, reduction, rush, scary wage(s), draw attention to smb/smth, drop out, get rid of... | | - завершать предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного текста;<br>- прогнозировать возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательной сферах;<br>- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 84 | Будущее планеты. Инфинитив и герундий.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | pay/payment, wage(s) salary, fee, fare, to draw smb's attention to smb/smth, to pay attention to smth | инфинитив и герундий | - повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;<br>- расширять лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;<br>- познакомиться с дифференциальными признаками имен существительных pay/payment, wage(s), salary, fee, fare и словосочетаний to draw smb's attention to smb/smth, to pay attention to smth и использовать указанные единицы в речи;<br>- повторить случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», грамматическая таб-лица, аудиозапись |
| 85 | Проблемы глобализации.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная, групповая | get, gain, win | | - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- работая в группах , вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;<br>- расширять лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;<br>- выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);<br>- познакомиться с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win и использовать указанные единицы в речи. | текущий | и индивидуальный фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 86 | Промежуточная (итоговая) аттестация | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 87 | За и против глобализации.<br><br>*Комбинированный урок.* | индиви-дуальная фронтальная | to offer, to suggest | | - читать и завершать текст предложенными лексическими единицами и фразами;<br>- выявлять в прочитанном тексте информацию «за» и «против» процесса глобализации;<br>- познакомиться с дифференциальными признаками глаголов to offer, to suggest и использовать указанные единицы в речи. | текущий | индивидуальный и фронтальный | учебник «Rainbow English» |
| 88 | Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - осуществлять выбор ответов на предложенные вопросы со содержанию аудиотекста;<br>- обсуждать проблемы экспансии американской культуры, анализировать причины данного явления;<br>- отвечать на вопросы по тексту;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 89 | Национальная идентичность. Сложное дополнение.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | сложное дополнение | - повторить конструкцию Complex Object;<br>- познакомиться со случаями, когда невозможно использовать конструкцию Complex Object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях;<br>- познакомиться со спецификой использования конструкции Complex Object в пассивных конструкциях после глаголов make и let;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 90 | Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе.<br><br>*Комбинированный урок.* | индивидуальная фронтальная | bargain, confirm, distingui-shed, effort, ensure, explode, extrava-gant, insist | | - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- научиться использовать перифраз;<br>- воспринимать на слух и правильно воспроизводить новые лексические единицы;<br>- устанавливать соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;<br>- познакомиться с так называемыми «ложными друзьями переводчика». | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 91 | Возникновение и развитие космического туризма. Сослагательное наклонение.<br><br>*Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | индивидуальная фронтальная, парная | | сослагатель-ное наклоне-ние | - завершать утверждения, основанные на содержании прочитанного текста;<br>- обсуждают возможные пути освоения космического пространства;<br>- познакомиться с использованием сослагательного наклонения для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись, грамматическая таблица |
| 92 | Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем.<br><br>*Комбинированный урок.* | индивидуальная фронтальная, групповая | | сослагатель-ное наклоне-ние | - воспринимать на слух стихотворение по теме учебной ситуации;<br>- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста;<br>- прогнозировать возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательной сферах, обсуждать эти прогнозы в группах, приводя свои доводы. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись, грамматическая таблица |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 93 | Проблемы искусственного интеллекта. Сослагатель-ное наклоне-ние.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтал ьная | | сослагате ль-ное наклоне-ние | - читать и завершать тексты предложенными лексическими единицами и фразами;<br>- из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;<br>- выявлять значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);<br>- познакомиться с использованием сослагательного наклонения для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», граммати-ческая таблица |
| 94 | Экологические проблемы ближайших лет. Сослагатель-ное наклоне-ние.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтал ьная | речевые обороты, полезны е в разгово-ре о буду-щем | сослагате ль-ное наклоне-ние | - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;<br>- познакомиться с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, использовать их в речи;<br>- повторить ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;<br>- определять основную идею прочитанного текста, объяснять причины возникновения определенных фактов. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись, граммати-ческая таблица |
| 95 | Статус английского языка в наши дни и обществе будущего.<br><br>*Комбинированн ый урок.* | индиви-дуальная фронтал ьная | | сослагате ль-ное наклоне-ние | - готовить сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;<br>- повторить ранее усвоенный лексический и грамматический материал, связанный с учебной ситуацией блока;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись, граммати-ческая таблица |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 96 | Возможные изменения личности человека в обществе будущего.<br><br>*Урок закрепления знаний.* | индиви-дуальная фронтальная, парная, групповая | | | - завершать предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного текста;<br>- готовить сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;<br>- прогнозировать пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |
| 97 | Обобщение по теме «Шаги к будущему»<br><br>*Урок обобщения и систематизации знаний.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - научиться осуществлять перифраз;<br>- письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера. | текущий | индивидуальный и фронтальный опрос | учебник «Rainbow English» |
| 98 | Говорение: описание фотграфии<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная фронтальная | | | - выявлять факты отсутствия в прослушанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;<br>- устанавливать соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками;<br>- выполнять задания в формате ЕГЭ;<br>- писать письма личного характера;<br>- писать сочинение по заданному плану, выражая собственное мнение, по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;<br>- осуществлять оценку изученного материала и собственных результатов. | промежуточный | самоконтроль, словарный диктант | учебник «Rainbow English», аудиоза-пись |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 99 | Проектная работа «Каким я вижу свое будущее»<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль, сочинение | аудиоза-пись, тест |
| 100 | Контрольная работа за 2 полугодие<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль | тест |
| 101 | Работа над ошибками.<br><br>*Урок коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная фронтал ьная | | | | текущий | индивидуа льный и фронтальн ый | учебник «Rainbow English» |
| 102 | Страноведение<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | устный контроль - индивидуаль ный | Монолог и диалог по теме<br>«Шаги к будущему» |
| 102 | Контроль навыков чтения.<br><br>*Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся.* | индиви-дуальная | | | - выявлять языковые закономерности | итоговый | тестовый контроль | тест |